بسم الله الرحمن الرحیم



دانشگاه صنعتی سجاد

دانشکدۀ عمران، معماری و شهرسازی

گروه معماری و شهرسازی

عنوان پایان نامه

طرح نهایی برای دریافت درجه کارشناسی رشته معماری

دانشجو

اسم و فامیل دانشجو

استاد راهنما

درجه و اسم و فامیل استاد

شهریور 1398

## فهرست

# بخش اول. مطالعات و روند شکل گیری طرح

## فصل 1. مبانی نظری

## فصل 2. مطالعات موردی

## فصل 3. ضوابط و مقررات اختصاصی طرح

## فصل 4. تحلیل سایت

## فصل 5. روند شکل­گیری طرح و برنامه فیزیکی

## منابع و ماخذ

# بخش دوم. طرح معماری

## مدارک معماری طرح

## تصاویر ماکت

# بخش اول. مطالعات و روند شکل گیری طرح

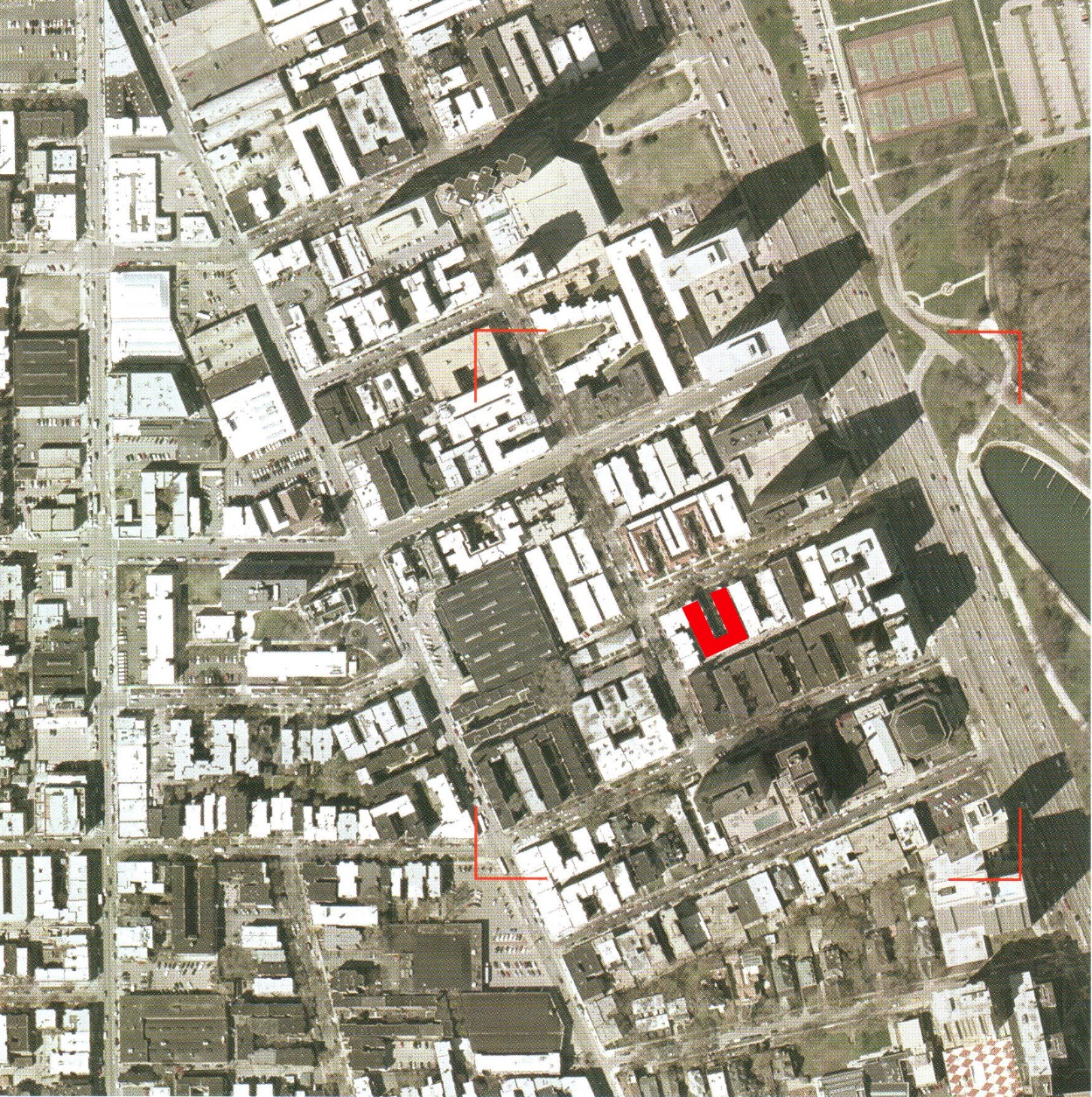
## فصل 1. مبانی نظری

طول هر فصل حدود چهار صفحه و طول کل بخش اول، حداکثر ۲۵ صفحه است. مطالب را به صورت چکیده و گویا تهیه و ارائه کرده و از انعکاس مطالبی که مستقیما به طرح مرتبط نمی­شود پرهیز کنید. برای مرجع دهی داخل متن، از نام خانوادگی و سال به همراه شماره صفحه استفاده کنید و فونت آن هم مانند فونت متن می باشد (جدول ۱). برای مرجع دهی در حالات دیگر به شیوه نامه کامل APA مراجعه شود.[[1]](#footnote-1)

جدول ۱- دستورالعمل مرجع دهی درون متنی (ماخذ: نویسنده)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| منبع | فارسی | انگلیسی |
| یک نویسنده | (گلکار، 1379: 40) | (Carmona, 2001: 30) |
| دو نویسنده | (حبیبی و اهری، 1383: 6) | (Esquer & Eugenia, 1986: 22) |
| بیشتر از دو نویسنده | (حبیبی و همکاران، 1385:‌23) | (Coolen et al., 2014: 25) |

### جداول و تصاویر

هر جدول و تصویر بايد داراي شماره و عنوان (توضيح) باشد كه شیوه نوشتن این توضیح در استایلِ Caption تعریف شده است. عکس، نمودار، اسکیس، کروکی و مشابه آن، تصویر محسوب می شود. زیرنویس تصاویر، در زیر تصویر به صورت وسط چین و به ترتيب از 1 شماره‌گذاري ‌شود (تصویر 1). زیرنویس جداول در بالای جدول نوشته می شود و شماره گذاری آن هم به صورت مجزا از تصاویر بوده و از شماره 1 شروع می شود. تصاویر مي توانند به صورت رنگي و يا سياه و سفيد باشند، اما در هر دو صورت، جزييات آن ها باید قابل تشخيص باشد. در متن، بايد به همة جداول و تصاویر آدرس داده شده و از نوشتن عبارتي مانند «جدول زير» يا «شكل زير» اجتناب گردد. سعی کنید از بخش سمت چپ صفحه که معمولا خالی می ماند برای قرار دادن تصاویر استفاده کنید تا هم از تعداد صفحات محدود این گزارش استفاده بیشتری شود و هم از خالی ماندن صفحه و اسراف کاغذ پرهیز شود.

تصویر 1- موقعیت مجتمع مسکونی Chicago Courtyards در شهر شیکاگو (ماخذ: Roberts, 2005: 112)

## فصل 2. مطالعات موردی

## فصل 3. ضوابط و مقررات اختصاصی طرح

از بازنویسی کامل ضوابط مرتبط با زمین و کاربری که در مقررات ملی ساختمان ایران و ضوابط شهرداری و کتابهای استاندارد ذکر شده، پرهیز کرده و فقط مواردی را که به طور اختصاصی و مستقیم به طرح شما مرتبط می شوند بیاورید.

## فصل 4. تحلیل سایت

## فصل 5. روند شکل­گیری طرح و برنامه فیزیکی

## منابع

منابع، به ترتیب حروف الفبا پشت سرهم نوشته شده و ابتدا منابع فارسي و سپس منابع انگليسي می آیند. مثالهایی از شیوه منبع نویسی برای کتاب، مقاله، پایان نامه و مقاله اینترنتی در زیر آمده است. در موارد دیگر به شیوه نامه کامل APA مراجعه کنید.

دادپور، سارا و پاکزاد، جهانشاه و خانکه، حمیدرضا. (۱۳۹۶). تجربه پیاده روی: یک مرور انتقادی مطالعات کیفی. در پنجمین کنگره بین المللی عمران ، معماری و توسعه شهری در تهران: <https://www.civilica.com/Paper-ICSAU05-ICSAU05_1056.html>

درگاه ملی آمار. (1397). متوسط تعداد اتاق در واحدهای مسکونی کشور. در وبگاه مرکز آمار ایران. دستیابی در 24 اردیبهشت 1398: [https://www.amar.org.ir/پایگاه-ها-و-سامانه-ها/سریهای-زمانی /agentType/ViewType/PropertyTypeID/2002](https://www.amar.org.ir/%D9%BE%D8%A7%DB%8C%DA%AF%D8%A7%D9%87-%D9%87%D8%A7-%D9%88-%D8%B3%D8%A7%D9%85%D8%A7%D9%86%D9%87-%D9%87%D8%A7/%D8%B3%D8%B1%DB%8C%D9%87%D8%A7%DB%8C-%D8%B2%D9%85%D8%A7%D9%86%DB%8C/agentType/ViewType/PropertyTypeID/2002)

حجت، عیسی. (1379). سنت و بدعت در آموزش معماری (پایان نامه دکتری معماری). تهران: دانشگاه تهران

گلکار، کورش. (1379). «مولفه های سازنده کیفیت طراحی شهری». نشریه صفه، 32: 38-65 .

یونگ، كارل گوستاو. (1968). انسان و سمبل هايش. ترجمه محمود سلطانیه. 1377. تهران: جامی.

Carmona, M. (2001). Housing Design Quality: Through Policy, Guidance, and Review. England: Taylor & Francis Routledge.

Coolen, H. (2006). "The Meaning of Dwellings: an Ecological Perspective." Housing, Theory and Society 23 (4): 185-201.

Coolen, H. (June 2009). House, Home, and Dwelling, Proceedings of the ENHR Conference on Changing Housing Markets: Integration and Segmentation, Prague, Czech.

Esquer, F., & Eugenia, M. (1986). Territorial Personalization of Frontyards in a Mexican Public Housing Project (Master’s Thesis). The University of Arizona. Retrived from http:// arizona.openrepository.com/arizona/handle/10150/276482

# Yunis, N. (2017). Alejandro Aravena on Moving Architecture: From the Specificity of the Problem to the Ambiguity of the Question. Translated by Megan Schires. Retrieved on 14 May 2019: https://www.archdaily.com/873528/alejandro-aravena-on-moving-architecture-from-the-specificity-of-the-problem-to-the-ambiguity-of-the-question



Sadjad Industrial University

Faculty of Civil Engineering, Architecture and Urbanism

Department of Architecture and Urbanism

Title of the Final Project

Final Project for Bachelor Degree in Architecture

Student

Name and Family Name

Superviser

Degree and Name and Family Name

September, 2019

1. شیوه APA، از معتبرترین روش های ماخذنویسی محسوب می شود که توسط انجمن روانشناسان آمریکا (Associasions of Physycological American) تدوین شده و از سوی بسیاری مجلات بین المللی مورد قبول است. این شیوه در نرم افزار word، در منو References بخش citation & Bilbiography قابلیت انتخاب دارد. [↑](#footnote-ref-1)